

Protokół

z posiedzenia jury konkursu translatorskiego z literatur niemieckojęzycznych: austriackiej i szwajcarskiej, zorganizowanego w ramach III Festiwalu Puls Literatury Łódź 2009

Jury w składzie: Sława Lisiecka (przewodnicząca), Urszula Poprawska i Zdzisław Jaskuła po przeczytaniu 91 prac konkursowych, prezentujących dość wyrównany poziom, postanowiło na posiedzeniu w dniu 2 grudnia 2009 roku po wielogodzinnej dyskusji przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

I nagrodę (w wysokości 500 franków szwajcarskich, ufundowaną przez Szwajcarską Fundacja dla Kultury Pro Helvetia) – p. Annie Turzynieckiej z Warszawy (godło: MOZAIKA)

II nagrodę (w wysokości 1000 zł, ufundowaną przez austriackie forum kultury) – p. Agnieszce Grądek z Warszawy (godło: rudy kot śpi)

III nagrodę (w wysokości 700 zł, ufundowaną przez Stowarzyszenie Pisarzy Polskich) – p. Ilonie Kromp z Bielska-Białej (godło: Nun ja...)

Ponadto jury postanowiło przyznać osiem wyróżnień w postaci zaproszenia do udziału w warsztatach translatorskich, które w dniach 11-12 grudnia 2009 r. w trakcie III Festiwalu Puls Literatury poprowadzi w Łodzi Sława Lisiecka.

Zaproszone osoby to – jak się okazało po rozszyfrowaniu godeł – p. Anna Kopańska (Rybno), p. Wojciech Lasota (Warszawa), p. Ewa Leszczyńska (Elbląg), p. Monika Magdzińska-Czech (Wrocław), p. Anna Mużdżak (Warszawa), p. Aleksandra Ptasińska (Krzeszowice), p. Liliana Religa (Warszawa), p. Przemysław Święcki (Kobyłka).

Podpisy

Łódź, 2/3 grudnia 2009 r.